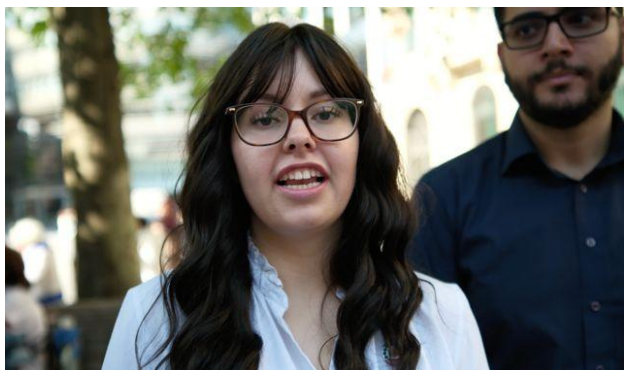


IMAGE SHEET

Pressebilder – Ausstellung STOLZ UND VORURTEIL – Juden im Blick

Alle Aufnahmen entstanden während der Dreharbeiten zur Kurzfilmreihe 60sec.mentsh, einer Initiative von JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V. Regie führt Nico Beyer. Alle Bilder in Druckqualität zum Download auf www.jewlif.org. Abdruck honorarfrei im Rahmen der Berichterstattung über die Ausstellung, mit Bildunterschrift und Credit. Verbindliche Creditzeile für jeden Abdruck: Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V. JEWLIF ist Auftraggeber der Produktion und Inhaber der Nutzungsrechte für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit.

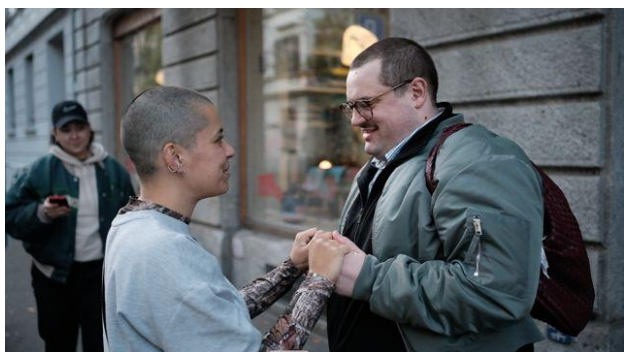
Filmstills aus der Kurzfilmreihe 60sec.mentsh (Filmstill-01 bis -07)



Filmstill-01 Vor der Kamera: Sarah Basic im Stadtraum, aus der Folge SARAH (Düsseldorf). Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



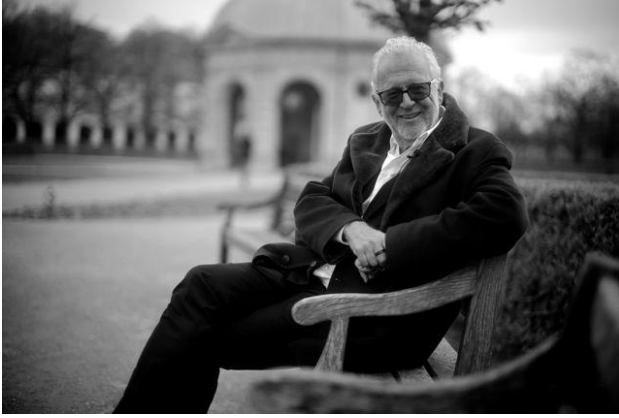
Filmstill-02 Unterwegs in Amsterdam: Daphna Awadish, aus der Folge DAPHNA. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Filmstill-03 Begegnung auf der Straße: Mikki Levy-Strasser im Gespräch, aus der Folge MIKKI (Zürich). Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Filmstill-04 Erzählen vor der Kamera: Philippe Cohen Solal im Innenhof, aus der Folge PHILIPPE (Paris). Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Filmstill-05 Porträt im Park: Martin Moszkowicz auf der Bank vor dem Pavillon, aus der Folge MARTIN (München). Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.

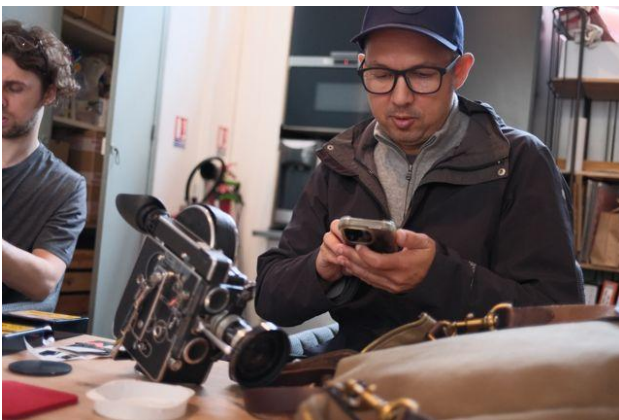


Filmstill-06 Jüdische Gegenwart im öffentlichen Raum: Kundgebung in Düsseldorf mit israelischen Fahnen, aus der Folge SARAH, keine einzelne Protagonistin im Bild. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.

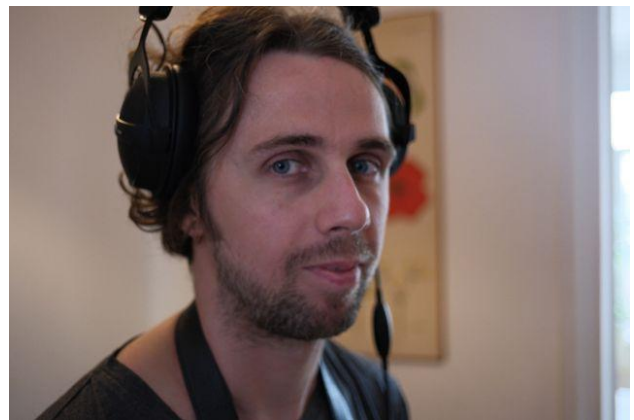


Filmstill-07 Porträt: Julia Kovacs, aus der Folge JULIA. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.

Produktionsfotos – hinter den Kulissen (Produktionsfoto-01 bis -20)



Produktionsfoto-01 Zwischen Smartphone und historischer Bolex: Pause am Set. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



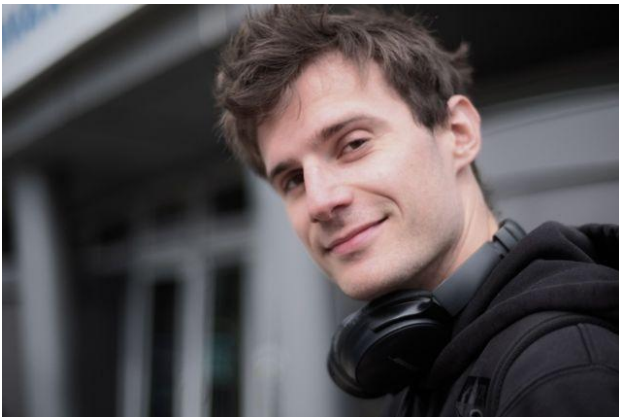
Produktionsfoto-02 Konzentriert am Ton: Teammitglied mit Kopfhörern. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-03 Drehort Paris: Passanten vor dem Eiffelturm am Trocadéro. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-04 Blick über die Schulter: Dreh mit Kamera und Smartphone-Monitor. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-05 Am Set: Teammitglied mit Kopfhörern. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-06 Sichtung im Kinosaal. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-07 Der Blick hinter die Bilder: Kameramann bei der Arbeit. **[Bestätigen: Nico Beyer?]** Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-08 Fahraufnahme: Kamera auf dem Dach des Geländewagens. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-09 Dreh aus dem Fahrzeug: Blick durch den Sucher. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-10 Analog gedreht: Regisseur mit Bolex-Filmkamera. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-11 Motivsuche im Plattenladen. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-12 Voll ausgerüstet: Selfografie zwischen zwei Takes. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-13 Ruhiger Moment am Drehort: Protagonist im Café. **[Namen bestätigen]** Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-14 Porträt am Fenster: Protagonist am Drehort in Berlin. **[Namen bestätigen]** Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-15 Interview-Setting mit Kamera-Dolly. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-16 Das Team vor Ort: zwei Filmemacher mit ihren Kameras. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-17 Drehort London: Piccadilly Circus bei Nacht. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in



Produktionsfoto-18 Studiodreh: Aufbau mit Kamera und Licht. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa



Produktionsfoto-19 Am Rig: Dreharbeiten mit Blick auf den Monitor. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.



Produktionsfoto-20 Drehort Brüssel: das Atomium. Foto: Nico Beyer © JEWLIF, Jüdisches Leben in Europa e.V.

Die Nutzung des Bildmaterials gilt für die Dauer der Ausstellung und drei Monate darüber hinaus für die Nachberichterstattung. Freigegeben ist die redaktionelle Berichterstattung über die Ausstellung, keine Bearbeitung außer Anschnitt, keine Weitergabe an Bildarchive oder an Dritte außerhalb der Berichterstattung.

Für eine weitere zeitliche Nutzung ist eine gesonderte Nutzungsvereinbarung erforderlich.